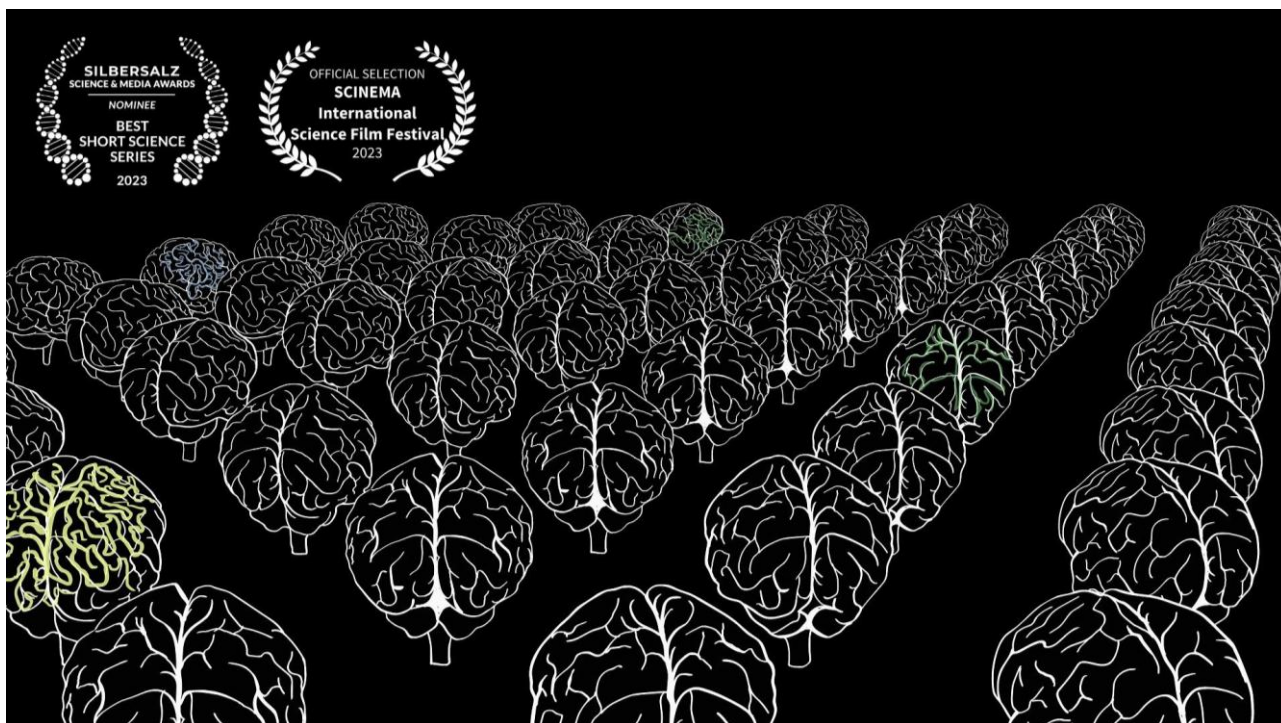


EVELINE CRONE IN THE GUTS OF THE NEUROSCIENTIST

SEASON #1, 2023, PRESSKIT, ENGLISH/DUTCH

**"THE BRAIN IS MAGICAL. IT DEFINES WHO YOU ARE."
"HET BREIN IS MAGISCH. HET MAAKT WIE JE BENT?"**

Prof. dr. Eveline Crone



THE GUTS OF THE NEUROSCIENTIST

A short documentary about neuroscientist Eveline Crone by Hester Overmars.

Een korte documentaire over neurowetenschapper Eveline Crone door Hester Overmars.

LOGLINE

Trailblazing neuroscientist Eveline Crone takes us on an animated journey into the brain as she champions the scientific value of intuition.

In een geanimeerde reis door het menselijk brein pleit de gevierde neurowetenschapper Eveline Crone voor de waarde van intuïtie in wetenschap.

SYNOPSIS

What is intuition? And how can gut feelings influence science? Known for her extensive research into adolescent brain development, neuroscientist Eveline Crone proposes that intuition is an aspect of the mind worth studying and embracing. In her scientific career, her own gut feelings have often led the way to new insights.

In *The Guts of the Neuroscientist*, Crone takes us on a journey through an abstract landscape of morphing white lines as she contemplates the development and the future of neuroscience.

The Guts of the Neuroscientist is part of Ammodo Docs, a series of short documentaries about original minds in arts and science.

Wat is intuïtie? En hoe kan ons gevoel wetenschap beïnvloeden? Neurowetenschapper Eveline Crone, bekend van haar uitgebreide onderzoek naar de ontwikkeling van het puberbrein, betoogt dat intuïtie het waard is om bestudeerd en omarmd te worden. In haar eigen wetenschappelijke carrière leidde haar onderbuikgevoel haar vaak naar nieuwe inzichten.

In The Guts of the Neuroscientist neemt Crone ons mee op reis door een abstract landschap van geanimeerde witte lijntekeningen en geeft ze haar visie op de ontwikkeling en de toekomst van de neurowetenschap.

The Guts of the Neuroscientist is onderdeel van Ammodo Docs, een serie korte documentaires over originele denkers in kunst en wetenschap.

CREDITS

Director/writer	Hester Overmars
Cinematography	Martijn Cousijn
Editing	Ralf Verbeek
Animator	Edward Kobus
Animation Assistant	Kyra Numan
Sound Recording	Diego van Uden
Sound Design	Diego van Uden
Composer	Diego van Uden
Producer	Ammodo/Blackframe

TECHNICAL DETAILS

Duration	14:00 minutes
Highest offered quality	1920 x 1080
Country	The Netherlands
Language	English
Subtitles	Dutch, English

DISTRIBUTION

Distributor	Dutch Core
Premiere Go Short Festival	17 April 2023
Broadcast NPO 2 EXTRA	21 April 2023

BIOGRAPHIES

PROF. DR. EVELINE CRONE

Eveline Crone (1975) researches the development of the adolescent brain. She has shown that pleasure and rewards systems develop much faster than those parts of the brain that are important for impulse control and long-term planning. Using both fMRI-scans and qualitative research, Crone charts how the adolescent brain develops in areas such as self-image, risk-taking, friendship, exclusion and creativity.

ACCLAIMS

- Author of the bestseller *The Adolescent Brain*
- Leader of SYNC lab, one of the world's leading brain and development research labs
- Winner of the prestigious NWO Spinoza Prize 2017

Eveline Crone (1975) doet onderzoek naar de ontwikkeling van het puberbrein. Ze toonde onder meer aan dat de hersendelen die plezier of een beloning ervaren sneller ontwikkelen dan het deel dat belangrijk is bij impulsbeheersing en langetermijnplanning. Met zowel fMRI-scans als kwalitatief onderzoek en brengt ze in kaart hoe het puberbrein zich ontwikkelt op het vlak van bijvoorbeeld zelfbeeld, risico's nemen, vriendschap, buitensluiting en creativiteit.

WAPENFEITEN

- Auteur van de bestseller *Het puberende brein*
- Leider van SYNC Lab, een van 's werelds vooraanstaande onderzoekslabs naar hersenontwikkeling
- Winnaar van de prestigieuze NWO Spinozapremie 2017

HESTER OVERMARS

Hester Overmars (1971) is a documentary filmmaker known for *The Neverending Quartet* (2020), among other films. She was nominated for a Golden Calf in 2007 for her short film *Martha Vonk goes to Istanbul* and in 2015 Hester won the Golden Calf for her short *Verboden Vlucht*. Her films screened at various international festivals. She studied History at Erasmus University Rotterdam.

Hester Overmars (1971) won een Gouden Kalf voor haar korte film Verboden vlucht (2015). Haar korte film Martha Vonk gaat naar Istanbul (kort, 2007) en The Neverending Quartet (2020) werden beiden genomineerd voor een Gouden Kalf. Ze studeerde Maatschappijgeschiedenis aan de Erasmus Universiteit Rotterdam.

Filmography: *Alleen thuis met een dienstwapen* (2022), *Artemis - The neverending quartet* (2020), *The Principle Wife* (2018), *Verboden Vlucht* (2014), *De Stem van de Meester* (2012), *Sommige dingen zijn heel eenvoudig* (2009) *Martha Vonk Goes Istanbul* (2007), *Borssele en de Centrale* (2005) and *Randonneurs* (2000).

SCREENINGS & IMPACT

[Visit the film page](#) for *The Guts of the Neuroscientist* to discover where the film has been screened and how it has reached audiences through film festivals, cultural organisations and educational institutions.

[Bekijk de filmpagina](#) van *The Guts of the Neuroscientist* en ontdek waar de film is vertoond en hoe deze via filmfestivals, culturele organisaties en onderwijsinstellingen een publiek heeft bereikt.

AMMODO DOCS

Ammodo Docs presents artistic shorts about original minds. Fifteen-minute films by leading Dutch filmmakers challenge you to experience the world of pioneers in arts and science. In 2023, Ammodo Docs releases six films, about three artists and three scientists. Take a look through their eyes and discover how they move society forward.

By releasing new films each year, Ammodo Docs works on a growing collection of free-to-watch documentaries around various contemporary challenges.

ammododocs.org

Ammodo Docs presenteert artistieke korte documentaires over originele denkers. In films van vijftien minuten dagen gerenommeerde filmmakers je uit de wereld te bekijken door de ogen van grensverleggende kunstenaars en wetenschappers. In 2023 brengt Ammodo Docs zes films uit, over drie kunstenaars en drie wetenschappers. Laat je meenemen in hun wereld en ontdek hoe ze de samenleving in beweging brengen.

Door jaarlijks nieuwe films uit te brengen werkt Ammodo Docs aan een groeiende, voor iedereen toegankelijke collectie documentaires over diverse hedendaagse uitdagingen.

CO-PRODUCER: BLACKFRAME

Blackframe is a producer of artistic, author-driven and personal documentaries on topics surrounding music, art, dance and human interest. Blackframe productions have won various awards at festivals world-wide.

blackframe.nl

Blackframe produceert kunstzinnige en persoonlijke auteursdocumentaires over thema's rond muziek, kunst, dans en maatschappij. Blackframe-films werden bekroond op diverse internationale festivals.

CONTACT & INQUIRIES

Ruben Diekema, Communications & Main Contact

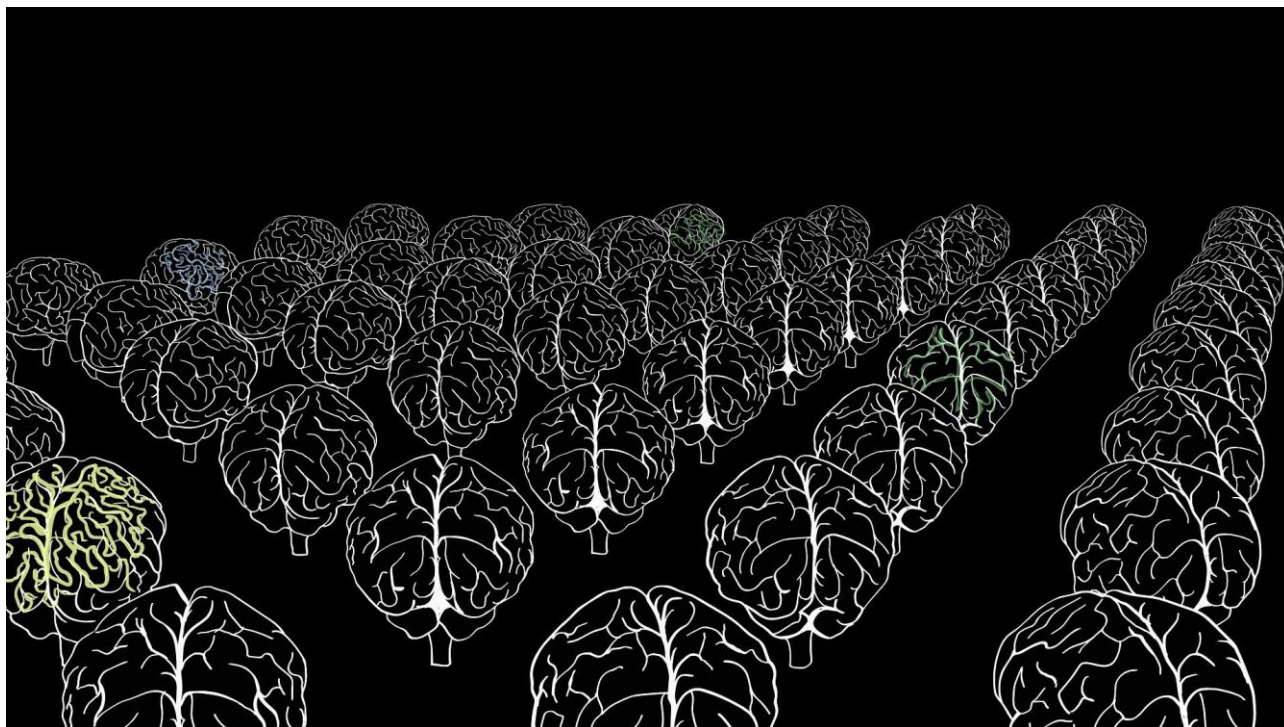
Email: ruben.diekema@ammodo.org

India Rose Klap, Distribution

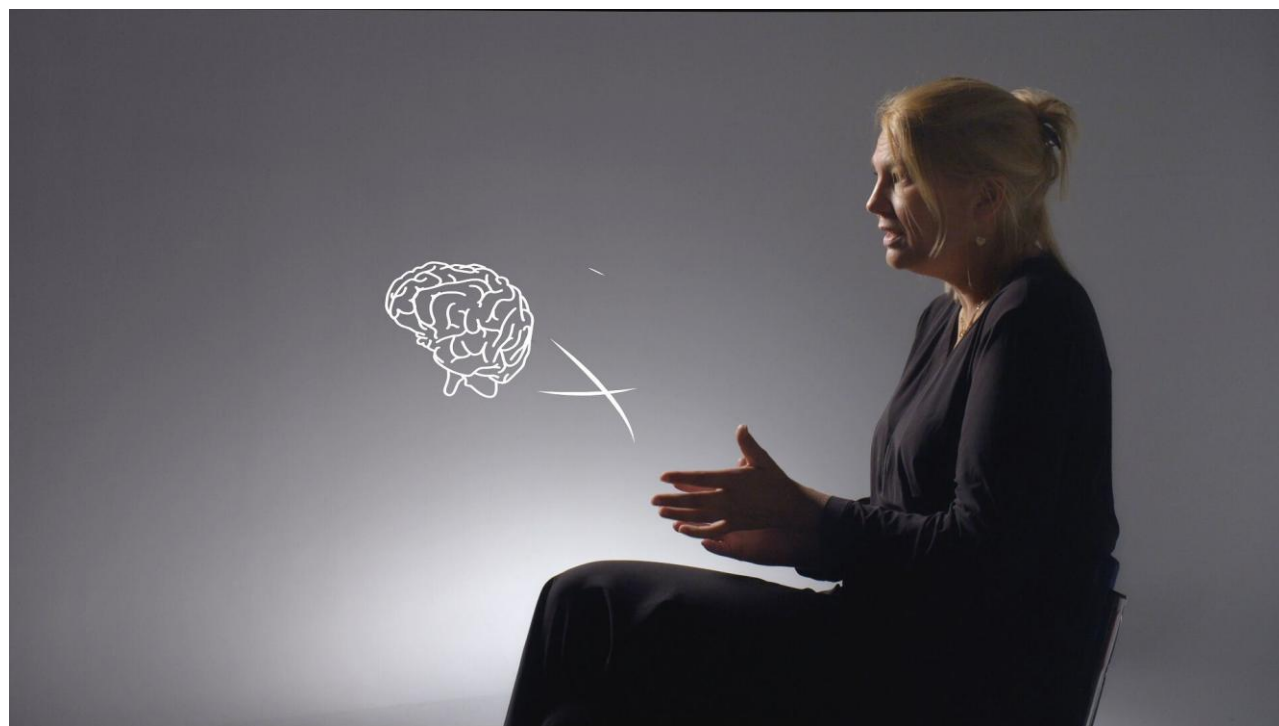
Email: indiarose.klap@ammodo.org

General questions: info@ammododocs.org

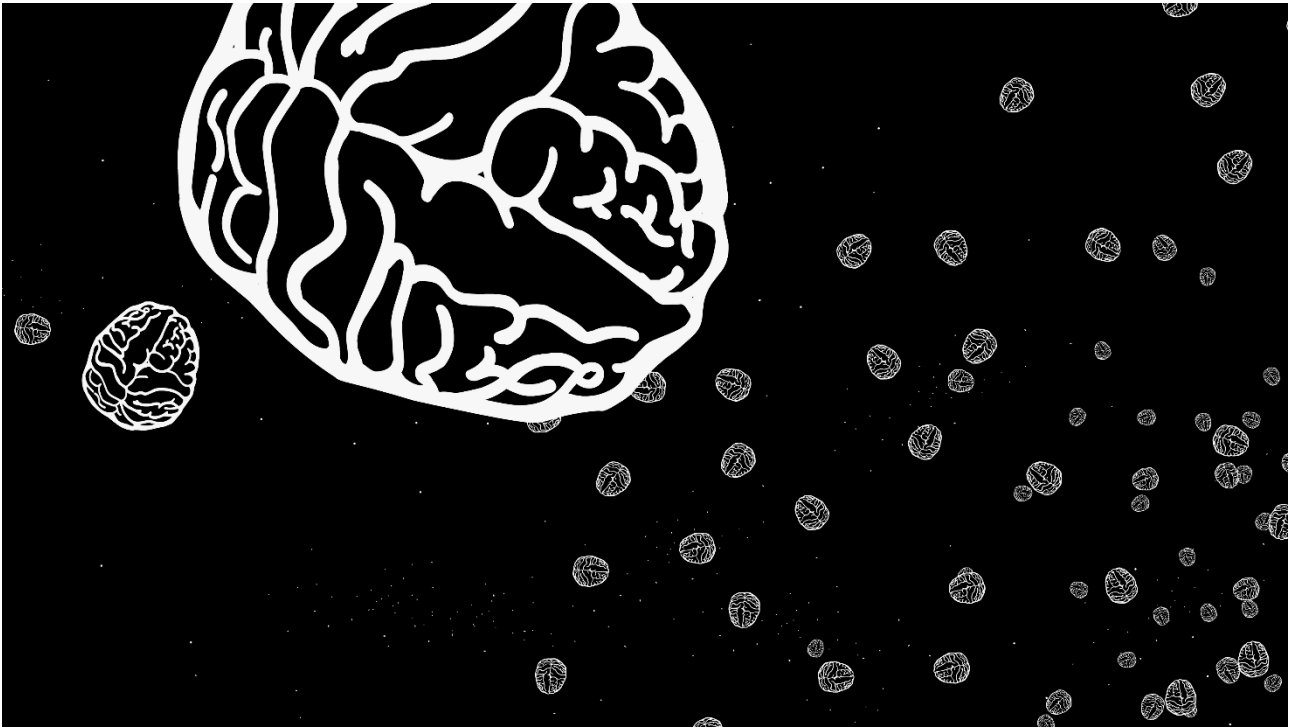
AVAILABLE STILLS



Still #1



Still #2



Still #3



Still Eveline Crone



Portrait Hester Overmars

READY FOR A NEW PERSPECTIVE?

Fifteen-minute documentary shorts challenge you to experience the world of original minds in arts and science.

Ammodo Docs. Forward-thinking films.