



Originele denkers

Wat is intuïtie? En hoe kan ons gevoel de wetenschap beïnvloeden? Neurowetenschapper Eveline Crone, bekend van haar onderzoek naar het puberbrein, vindt dat intuïtie het waard is om bestudeerd en omarmd te worden.

In Crone's eigen carrière leidde haar onderbuikgevoel haar vaak naar nieuwe inzichten

Daarover maakte Hester Overmars de film **The guts of the neuroscientist**, een aflevering in een serie artistieke korte documentaires over originele denkers van Ammodo Docs. In films van 15 minuten word je uitgedaagd om de wereld te bekijken door de ogen van grensverleggende kunstenaars en wetenschappers. Naast Eveline Crone zijn dat onder meer neurowetenschapper Jeroen Geurts, choreograaf/theatermaker Nicole Beutler en evolutionair bioloog Toby Kiers. (PV)
Vanaf 25 april online te zien op ammododocs.org

ZIEN

DOEN

uit je comfortzone

De regering biedt zo vaak excuses aan dat er een ambtelijke werkgroep voor is opgericht. Want: spijtbetuigingen moeten oprecht overkomen, maar mogen niet tot schadeclaims leiden. Hoe makkelijk zeg jij sorry? En betekent het ook echt iets? Daarover gaat het deze maand in de **Ongemakkelijke gesprekken** in het Tropenmuseum, Amsterdam. Stap uit je comfortzone en leer omgaan met ongemak in herkenbare situaties. (PV)

18 juni, tropenmuseum.nl

We zijn verslaafd aan energie. En die afhankelijkheid van fossiele brandstoffen heeft rampzalige gevolgen voor het klimaat. In de doe-expo **Energy junkies** in De Studio van NEMO, Amsterdam, maak je keuzes voor de toekomst. Stel je eigen CO2-dieet samen, kies oplossingen uit de klimaat-apotheek en deel je zorgen, visie en 'klimaatschaamte'. (PV)

t/m 23 juli, nemosciencemuseum.nl

Frank en April Wheeler zijn vastgelopen in het burgerlijke bestaan. Misschien moeten ze alles wel achter zich laten: de suffe toneelclub, de vriendschap met Shep en Milly en de goedbetaalde, saaie baan. Maar tussen droom en daadwerkelijk uit je comfortzone stappen, ligt een gapend gat. In **Revolutionary road**, de toneelbewerking van het boek van Richard Yates, is het innerlijk leven van de personages niet zo aangeharkt als hun gazon. Met onder meer Jacob Derwig en Malou Gorter. (PV)

t/m 25 juni, theaterrotterdam.nl